Министерство культуры Московской области

1-й Московский областной музыкальный колледж

Музыкальное общество Московской области

Центральная детская музыкальная школа имени А.А. Алябьева

#### Концертный зал

## 1-го Московского областного музыкального колледжа

ул. Малышева, 24

100- летию музыкального образования Коломенского городского округа посвящается

## 16 марта 2019 года

# 11.00 Научно-практическая конференция, посвящённая творчеству выдающегося русского композитора XIX века А.А. Аляьбева

Участники конференции: учащиеся, преподаватели ДМШ и ДШИ, студенты музыкальных колледжей и высших учебных заведений, краеведы, историки

### Выступления и доклады:

- 1. «О значении творчества композитора А.А. Алябьева» председатель Народного клуба любителей русских басов Сидоров Вячеслав Алексеевич (г. Москва)
- 2. «Светская хоровая музыка а cappella в творчестве композитора А.А. Алябьева»- преподаватель хоровых дисциплин 1-го МОМК Дмитриева Ольга Всеволодовна
- 3. «Романсы и песни А.А. Алябьева» -кандидат искусствоведения Букринская Маргарита Алексеевна (г. Москва)
- «Тобольск-родина А.А.Алябьева. История. Музыка. Люди. " (По материалам творческой экспедиции по Сибири и Уралу) - заместитель директора Жуковская детская школа искусств №2, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Московской области Томилина Елена Геннадьевна г.о. Жуковский
- 5. «Из музыкальной истории родного края. (А. Алябьев в Коломне)» учащаяся Центральной детской музыкальной школы им. А.А. Алябьева Евгения Сляднева (г. о. Коломенский)
- 6. «Вечерний звон как феномен русской культуры»» преподаватель Детской хоровой школы им. А.В. Свешникова, кандидат филологических наук Ирина Викторовна Ясюкович (г.о. Коломенский)
- 7. «Национальные традиции в вокальном творчестве композитора А. А. Алябьева» студентка 3 курса 1-го МОМК Курова Анна
- 16.00 Концерт Народного клуба любителей русских басов, посвящённый композитору А.А. Алябьеву. В концерте принимают участие лауреаты Международных и Всероссийских конкурсов.

Вход свободный.